

Sprawozdanie z działalności fundacji 2024

Podstawa prawna:
Ustawa z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. 2020 r. poz. 2167 oraz z 2022 r. poz. 2185)

- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-);
- Pola wyboru należy uzupełnić przez wstawienie pojedynczego znaku X.

Nazwa organu sprawującego nadzór: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

I. Dane fundacji

1. Nazwa fundacji	Fundacja Zatrzymać Czas				
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	1. Kraj: Polska	2. Województwo: Zachodniopomorskie	3. Powiat: Policki		
	4. Gmina: Police	5. Ulica: Św. Marcina	6. Nr domu: 4		
	7. Nr lokalu:	8. Miejscowość: Police	9. Kod pocztowy: 72-015		
	10. Nr telefonu (fakultatywne): 603 94 78 72	11. Adres poczty elektronicznej: biuro@zatrzymac-czas.org	12. Nr faksu (fakultatywne):		
13. Adres do korespondencji (jeżeli jest inny niż adres siedziby): Nie dotyczy					
14. Adres strony internetowej (jeżeli fundacja posiada stronę www) https://zatrzymac-czas.org/					
3. Nr REGON:	321273880	4. Data wpisu do KRS:	07.02.2012	5. Nr KRS:	0000410623
6. Dane członków	Imię i nazwisko			Funkcja	

zarządu fundacji / dane likwidatora (według aktualnego wpisu w KRS)	Piotr Artur Muszyński		Prezes Zarządu	
7. Numer NIP fundacji	9552339385			
8. Wszystkie cele statutowe fundacji	1. DZIAŁALNOŚĆ W CELU ROZWOJU KULTURY, SZTUKI, OCHRONY DÓBR KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO 2. WSPIERANIE TWÓRCÓW PROWADZĄCYCH DZIAŁALNOŚĆ ARTYSTYCZNĄ ORAZ TWÓRCÓW NIEPEŁNOSPRAWNYCH. 3. WSPIERANIE I UPOWSZECHNIANIE KULTURY FIZYCZNEJ I SPORTU 4. WSPIERANIE INICJATYW PROSPOŁECZNYCH, A W SZCZEGÓLNOŚCI TYCH, KTÓRE SĄ UKIERUNKOWANE NA ŚRODOWISKA ZAGROŻONE SPOŁECZNYMI PATOLOGIAMİ. 5. PROPAGOWANIE I PODEJMOWANIE INICJATYW SPRZYJAJĄCYCH ROZWOJOWI CZYTELNICTWA 6. DZIAŁALNOŚĆ NA RZECZ INTEGRACJI I REINTEGRACJI ZAWODOWEJ I SPOŁECZNEJ OSÓB ZAGROŻONYCH WYKLUCZENIEM SPOŁECZNYM 7. DZIAŁALNOŚĆ CHARYTATYWNA. 8. OCHRONA I PROMOCJA ZDROWIA 9. DZIAŁALNOŚĆ NA RZECZ OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH 10. DZIAŁALNOŚĆ WSPOMAGAJĄCA ROZWÓJ WSPÓLNOT I SPOŁECZNOŚCI LOKALNYCH 11. POMOC POLONII I POLAKOM ZA GRANICĄ 12. PROMOCJA RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ ZA GRANICĄ 13. PRZECIWDZIAŁANIE UZALEŻNIENIOM I PATOLOGIOM SPOŁECZNYM 14. ORGANIZACJA WYPOCZYNKU DZIECI I MŁODZIEŻY 15. DZIAŁANIA NA RZECZ OCHRONY ŚRODOWISKA NATURALNEGO, A TAKŻE ZRÓWNOWAŻONEGO ROZWOJU, ZGODNE Z ZASADAMI EKOLOGII 16. OCHRONA DZIEDZICTWA PRZYRODNICZEGO, A TAKŻE KULTUROWEGO NA OBSZARACH PRZYRODNICZO CENNYCH 17. PROMOWANIE EKOLOGICZNYCH POSTAW WŚRÓD OBYWATELI I PODNOSZENIE ICH ŚWIADOMOŚCI W TYM ZAKRESIE			
II. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym <i>(dane odnoszą się do faktycznie wykonywanej działalności w roku sprawozdawczym)</i>				
1. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych				
2. Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych				
Nie dotyczy				
3. Informacja o tym, czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą w okresie sprawozdawczym <i>(zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić rubrykę 5 oraz część III rubrykę 3)</i>		NIE		TAK X
4. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS w okresie sprawozdawczym <i>(należy podać kody PKD działalności gospodarczej wpisanej do rejestru przedsiębiorców KRS wraz z ich opisem słownym oraz kody i opis słowny faktycznie prowadzonej działalności gospodarczej)</i>				

Krzysztof Ścierański - z basem przez życie. Trasa koncertowa z okazji 70-lecia urodzin artysty.

Dofinansowanie MKIDN

Program Muzyka

Kwota dofinansowania 90 000,00 zł

W ramach zadania zorganizowano pięć koncertów Krzysztofa Ścierańskiego z zespołem (Krzysztof Ścierański Quartet w składzie: Krzysztof Ścierański – gitara basowa, gitary; Grzegorz Górkiewicz – instrumenty klawiszowe; Waldek Gołębski – EWI; Marcin Ścierański – perkusja). Zadanie realizowane było w następujących etapach: etap przygotowawczy: ustalenie dokładnych terminów poszczególnych koncertów w porozumieniu z kierownictwem miejsc, w których się one odbywały; rezerwacja noclegów; przygotowanie logistyki transportu; przygotowanie materiałów promocyjnych; promocja wydarzeń. etap właściwy: realizacja jubileuszowej trasy koncertowej (5 koncertów) Krzysztofa Ścierańskiego wraz z towarzyszącymi mu muzykami: 07.08.2024 - koncert Krzysztof Ścierański Quartet w Horyńcu-Zdroju 11.08.2024 - koncert Krzysztof Ścierański Quartet w Warszawie 13.08.2024 - koncert Krzysztof Ścierański Quartet w Gołdapi 22.09.2024 - koncert Krzysztof Ścierański Quartet w Krakowie 07.12.2024 - koncert Krzysztof Ścierański Quartet w Gorzowie Wielkopolskim etap końcowy:- dokonanie ostatecznych płatności, podsumowanie zadania. Dodatkowo podczas koncertu w Krakowie Krzysztof Ścierański został odznaczony medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” oraz odznaką Honoris Gratia (odznaczenie przyznawane przez prezydenta Krakowa osobom zasłużonym dla miasta).

Kopenhaga

Dofinansowanie MKIDN

Program KPO DLA KULTURY

Kwota dofinansowania 93 669,00 zł

W ramach realizacji zadania został wyprodukowany spektakl teatralny "Kopenhaga" w reżyserii Aldony Figury z udziałem aktorów: Modesta Rucińskiego, Krzysztofa Wakulińskiego i Marii Pakulnis. Autorem muzyki jest Zbigniew Krzywański. Pokaz premierowy został zaprezentowany w Centrum Kultury Studenckiej "Mrowisko" w Gliwicach. Spektakl premierowy został zarejestrowany video i transmitowany za pośrednictwem strony www przedsięwzięcia. Spektaklowi towarzyszyła internetowa wystawa opisująca powstanie bomby atomowej. Na etapie realizacji zadania nastąpiły zmiany w harmonogramie przedsięwzięcia, tj. daty rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań w zadaniu (zmiany były zgłaszane do NIMIT odrębnym pismem z dnia 21.10.2024). Dodatkowo na etapie realizacji zadania nastąpiła zmiana aktorów. Zmiany te związane były z sytuacją prywatną i zawodową aktorów, nie wpłynęły jednak na obniżenie wartości merytorycznej i artystycznej realizowanego zadania.

Historia w listach zapisana. Listy więzienne Kazimierza i Zofii Moczarskich

Dofinansowanie Muzeum Historii Polski w Warszawie

Program Patriotyzm Jutra

Kwota dofinansowania 50 000,00 zł

Zadanie polegało na przygotowaniu i prezentacji spektaklu teatralnego (którego podstawą było czytanie aktorskie) powstałego w oparciu o listy więzienne Kazimierza i Zofii Moczarskich z lat 1946-1956. Autorką adaptacji (powstałej na podstawie listów wydanych w opracowaniu dr Anny Machcewicz) i reżyserką spektaklu była Aldona Figura, w spektaklu wystąpili aktorzy: Magdalena Czerwińska i Łukasz Lewandowski. Scenografię i multimedia przygotowała Adrianna Gołębiewska. W ramach zadania dwukrotnie zaprezentowano spektakl. Odbiorcami była głównie młodzież (uczniowie starszych klas szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych): w Bydgoszczy (28.10.2024, Sala Koncertowa Collegium Copernicanum Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy) oraz w Warszawie (Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL, 30.11.2024,). W wydarzeniu warszawskim udział wzięła córka bohaterów

spektaklu Elżbieta Moczarska - prezes Fundacji im. Kazimierza i Zofii Moczarskich. W ramach zadania zostały także zrealizowane (24.10.2024) warsztaty teatralne dla młodzieży, które poprowadził Łukasz Lewandowski- aktor, który w spektaklu odgrywa rolę Kazimierza Moczarskiego. Miejszem realizacji warsztatów była sala teatralna Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL przy ul. Rakowieckiej w Warszawie (jedno z miejsc uwięzienia Kazimierza Moczarskiego). W ramach warsztatów oprócz części aktorskiej zrealizowana została także część historyczna przeprowadzona przez edukatora z Muzeum Tomasza Żurawskiego. Podczas warsztatów młodzież mogła także uczestniczyć we fragmencie próby do spektaklu z udziałem Łukasza Lewandowskiego (próba czytana listów).

Festiwal Piosenki Żołnierskiej w Polczynie-Zdroju

Dofinansowanie MON

Kwota dofinansowania 12 000,00 zł

W sierpniu 2024 r. zrealizowany został projekt „Festiwal Piosenki Żołnierskiej w Polczynie-Zdroju”, współfinansowany przez Ministerstwo Obrony Narodowej. Przedsięwzięcie miało charakter artystyczno-edukacyjny i było ukierunkowane na kształtowanie postaw patriotycznych oraz obywatelskich wśród młodego pokolenia poprzez kontakt z polską pieśnią żołnierską i patriotyczną.

Projekt obejmował organizację dwudniowych warsztatów wokalnych dla młodzieży (16 uczestników), które odbyły się w Wałcz. W trakcie zajęć uczestnicy zapoznali się z bogatym repertuarem pieśni żołnierskiej oraz ich historycznym i kulturowym kontekstem. Instruktor prowadzący warsztaty wprowadzał młodzież w genezę i znaczenie wykonywanych utworów, dzięki czemu działania miały nie tylko wymiar artystyczny, lecz również stanowiły istotny element edukacji historycznej.

Warsztaty przyczyniły się do rozwoju umiejętności wokalnych młodych wykonawców w wieku od 10 do 18 lat. Uczestnicy – w tym soliści – zostali kompleksowo przygotowani do publicznych występów, ze szczególnym uwzględnieniem emisji głosu, interpretacji tekstu oraz pracy z mikrofonem i sceną. Zwieńczeniem projektu był otwarty koncert finałowy w Polczynie-Zdroju

Lato z olimpijczykami

Dofinansowanie Ministerstwo Sportu

Kwota dofinansowania 140 000,00 zł

W ramach realizacji zadania zorganizowano 3 pikniki sportowe "Lato z olimpijczykami" podczas których 3 pikniki sportowe z udziałem wybitnych polskich sportowców: Andrzeja Suprona, Małgorzaty Hołub-Kowalik, Grażyny Rabsztyń, Ryszarda Boska, Marian Tałaja.

Pikniki odbyły się w następujących miejscowościach:

13.09.2024 Białogard

14.09.2024 Kołobrzeg

15.09.2024 Koszalin

Program pikników obejmował następujące aktywności:

1. **Wspólny trening z olimpijczykami** – zajęcia ruchowe dostosowane do poziomu sprawności uczestników. Sportowcy prezentowali zestawy ćwiczeń możliwych do samodzielnego wykonywania w warunkach domowych, z naciskiem na bezpieczeństwo i prawidłową technikę.
2. **Konkurs wiedzy o sporcie** – quiz koncentrujący się przede wszystkim na pytaniach dotyczących udziału Polaków w Igrzyskach Olimpijskich. Laureaci konkursu otrzymali nagrody w postaci upominków opatrzonych autografami olimpijczyków.
3. **Ćwiczenia i aktywności sportowe z udziałem olimpijczyków** – uczestnicy mieli możliwość bezpośredniego udziału w zajęciach z wykorzystaniem udostępnionego sprzętu sportowego, m.in.:
 - o boiska do piłki siatkowej (treningi i mecze prowadzone przez Ryszarda Boska),

- o biegu przez mini-płotki oraz ćwiczeń ogólnorozwojowych,
- o startów z bloków startowych z Grażyną Rabsztyn i Małgorzatą Hołub-Kowalik,
- o zajęć na matach zapaśniczych z Andrzejem Supronem,
- o pokazów i ćwiczeń judo z Marianem Tałajem.

4. **Prowadzenie wydarzeń** – pikniki były moderowane przez zawodowego konferansjera i aktora Bartosza Brzeszkota, który koordynował przebieg wydarzeń i animował uczestników.

Dodatkowo prowadzony był profil na portalu Facebook pod nazwą „**Lato z olimpijczykami**”, na którym publikowano relacje fotograficzne z realizowanych pikników. Każde wydarzenie trwało średnio od 4 do 5 godzin.

5. Czy zarząd lub rada fundacji w okresie sprawozdawczym podejmował uchwały (jeśli tak, to należy dołączyć odpisy wszystkich uchwał podjętych w okresie objętym sprawozdaniem)

III. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów

1. Łączna kwota uzyskanych przychodów (suma punktów a-c)	Kwota (w podziale na formy płatności)		Inne formy przychodu
	Przelew (dotyczy wszystkich rodzajów płatności bezgotówkowych)	Gotówka	Wartość innych form przychodu
	805 729,00		
a. Przychody z działalności statutowej	805 729,00		
b. Przychody z działalności gospodarczej			
c. Pozostałe przychody			
2. Informacja o źródłach przychodów			
a. Przychody z działalności odpłatnej w ramach celów statutowych	183 500,00		
b. Ze źródeł publicznych ogółem, w tym:	622 229,00		
- ze środków budżetu państwa	612 229,00		
- ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego			
c. Ze spadków, zapisów			
d. Z darowizn	10 000,00		

e. Z innych źródeł (wskazać jakich) Organizacje pozarządowe, POLSKA WYTWÓRNA PAPIERÓW WARTOŚCIO WYCH SA			
3. Jeżeli prowadzono działalność gospodarczą			
a. Dochód z prowadzonej działalności gospodarczej (tj. <i>przychody z działalności gospodarczej minus koszty działalności gospodarczej</i>)			
b. Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł			
IV. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym			
	Kwota (w podziale na formy <i>płatności</i>)		Inne formy kosztów
Koszty fundacji ogółem	Przelew <i>(dotyczy wszystkich rodzajów płatności bezgotówkowych)</i>	Gotówka	Wartość poniesionych kosztów
	891 236,00		
	1. Koszty realizacji celów statutowych	891 236,00	
2. Koszty administracyjne (<i>czynsze, opłaty pocztowe, telefoniczne itp.</i>)			
3. Koszty działalności gospodarczej			
4. Pozostałe koszty	0		
V. Informacja o zatrudnieniu i wynagrodzeniu			
1. Liczba osób zatrudnionych w fundacji na podstawie stosunku pracy <i>(wg zajmowanego stanowiska)</i>	0		
2. Liczba osób zatrudnionych wyłącznie w ramach działalności gospodarczej	0		
3. Łączna kwota wynagrodzeń <i>(brutto)</i> wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym (wraz z pochodnymi od wynagrodzeń)			
a. Z tytułu umów o pracę (z <i>podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej</i>)			

b. Z tytułu umów cywilnoprawnych	197 258,00
c. Wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą <i>(z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia)</i>	

VI. Informacja o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym

1. Fundacja udzielała pożyczek pieniężnych <i>(zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia pola TAK należy wypełnić rubryki 2-4)</i>	NIE	X	TAK	
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych				
3. Wskazanie pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek pieniężnych				
4. Statutowa podstawa udzielenia pożyczek pieniężnych <i>(należy zacytować odpowiedni przepis statutu)</i>				

VII. Środki fundacji

1. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych, ze wskazaniem banku w przypadku rachunku bankowego <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>	
BNP Paribas Bank Polska Spółka Akcyjna 13 324,35 zł	
2. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej (SKOK) w przypadku rachunku członka SKOK <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>	
0	
3. Wysokość kwot zgromadzonych w gotówce <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>	0,00

4. Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	5. Dane o nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie	6. Nabyte pozostałe środki trwałe
0	0	0
7. Dane o wartościach aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych na dzień kończący bieżący i poprzedni rok obrotowy	Aktywa	Zobowiązania
VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone - dotacje i zamówienia publiczne) oraz informacja o wyniku finansowym tej działalności¹		
Fundacja realizowała zadania zlecone przez: MINISTERSTWO KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO MUZEUM HISTORII POLSKI MINISTERSTWO SPORTU I TURYSTYKI Wynik finansowy wszystkich zleconych zadań wynosi 0,00 (wartość przychodów= wartości kosztów) .		

¹ Dane powinny być spójne z danymi finansowymi podawanymi w części III pkt 2 lit. b.

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji w okresie sprawozdawczym				
1. Z tytułu ciążących zobowiązań podatkowych				
Wszystkie zobowiązania podatkowe zostały uregulowane.				
2. Informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych				
Fundacja składała comiesięczne deklaracje ZUS DRA wraz z załącznikami do Zakładu Ubezpieczeń Społecznych. Na koniec roku finansowego złożono deklarację roczną CIT-8, zeznanie o wysokości osiągniętego dochodu przez podatnika podatku dochodowego od osób prawnych wraz z załącznikami oraz deklarację roczną o pobranych zaliczkach na podatek dochodowy PIT-4 R.				
X. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. z 2022 r. poz. 593, z późn.zm.) – zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić część XI.	NIE	X	TAK	
XI. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji				

Fundacja nie przyjęła i nie dokonywała płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartości 10 000 euro.

XII. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji

1. Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić rubrykę 2)

NIE

TAK

2. Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (pozytywne i negatywne wraz ze wskazaniem podmiotu przeprowadzającego kontrolę)

.....
podpisy członków zarządu fundacji*

.....
podpisy członków zarządu fundacji*

.....
miejscowość, data

*podpisy członków zarządu fundacji zgodnie z zasadami reprezentacji określonymi w statucie fundacji